



Teatro Cervantes

Ayuntamiento de Abarán
Concejalía de Cultura

Sábado, 19 de Diciembre de 2009 - A las 9,30 de la noche

III ENCUENTRO DE JÓVENES CON LA MÚSICA

Piano

Joaquín Gómez Robles

Águeda Carrillo Algueró

María Yelo Cobarro

Clarinet

Juan Carlos Carrasco Gómez

Ángel Sánchez

Violín

Rafael Carrasco Tomé

ENTRADA GRATUITA

ORGANIZA:



Ayuntamiento de Abarán
Concejalía de Educación y Cultura

PATROCINA:



III ENCUENTRO DE JÓVENES CON LA MÚSICA

I PARTE

Joaquín Gómez Robles (piano)

Estudio Op. 8 No. 5	Alexander Scriabin
Love Theme from "Cinema Paradiso"	Andrea Morricone
Sonata No. 8 en La menor, KV 310	W. A. Mozart
My Way ("A mi manera")	Claude François y Jacques

María Yelo Cobarro (piano)

The Entertainer	Scott Joplin
Suite Española: Granada	I. Albéniz
Marcha Turca	L.V. Beethoven
Sonata Op. 2 nº 1	L.V. Beethoven

Joaquín Gómez y María Yelo (piano)

Polka Italienne (para 4 manos)	S. Rachmaninov
--	----------------

Águeda Carrillo Algueró (piano)

Polka	Schostakovitsh
Moon River	Henry Mancini
Sonata KV 570. 1 ^{er} Movimiento (Allegro)	W. A. Mozart
Theme from "New York, New York"	John Kander

Ángel Sánchez y Águeda Carrillo (clarinete y piano y)

Sonata para clarinete y piano	F. Dancy
---	----------

II PARTE

Juan Carlos Carrasco y David Blas (clarinete y piano)

Romanza	Carl Stamiz
Adagio	Carl Baerman
Elegia	Carl Baerman
Inviero Porteño	Astor Piazzolla
Obivlion	Astor Piazzolla

Rafael Carrasco y Begoña Tomé (violín y piano)

Polonesa nº 1 Op. 4 en Re mayor	Henry Wieniawski
Sonata nº1 BWV 1001 en Sol menor (Adagio)	J. S. Bach
La ronde des lutins Op.25	Antonio Bazzini

Joaquín Gómez Robles

Comenzó sus estudios pianísticos a los 7 años en la Escuela Municipal de Música de Abarán. A los 9 años obtuvo una Mención Honorífica en el IX Certamen "Marcha Arte Joven" celebrado en Cartagena en la modalidad de piano. A los 12 años quedó finalista en el concurso "Entre cuerdas y metales" celebrado en Cartagena en el año 2004. Ese mismo año aprobó la prueba de acceso a Grado Medio consiguiendo plaza en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia. En la actualidad cursa 1º de Medicina en la Universidad de Murcia y 6º de Grado Medio de piano en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia.

Águeda Carrillo Algueró

(Abarán, 27-11-1991), comenzó sus estudios musicales en la "Escuela Municipal de Música de Abarán". En 2004 fue finalista del certamen "Entre Cuerdas y Metales" de Cartagena. Obtuvo en 2006 y 2007 el título de "Mejor alumna" del Conservatorio Profesional de Murcia "Maestro Gomez Villa" de Cieza, donde actualmente cursa 5º de Enseñanzas Profesionales, bajo la dirección de Mara Martín. En 2007 acompañó a la orquesta de dicho conservatorio en diversos conciertos realizados en la Región. Desde 2005 realiza cursos de técnica e interpretación pianística impartidos por los profesores y pianistas Francisco Martínez y David Moreno (Conservatorio de San Javier) así como de Pilar y Pedro Valero. Actualmente recibe clases magistrales del prestigioso pianista y pedagogo Emmanuel Ferrer Saloe.

Maria Yelo Cobarro

(Abarán, 19-04-1989), inicia sus estudios musicales en la Escuela Municipal de Música de Abarán. Comienza a estudiar piano en el Conservatorio Profesional de Música de Jumilla "Julián Santos" y continúa al año siguiente en el Conservatorio Profesional de Música de Murcia donde termina Grado Medio de Piano. Ha dado varios conciertos en distintos lugares de la Región de Murcia, ya sea en Murcia capital y algunos pueblos. Ha realizado varios cursos en la Universidad de Murcia, entre ellos Música Coral, Opera... Actualmente, cursa 3º de Magisterio Musical en la Universidad de Murcia.

David Blas Gómez Gómez

Comienza sus estudios de piano en la escuela de música de Abarán con el maestro Andrés Villalobos Templado finalizando con las máximas calificaciones el grado elemental, posteriormente ingresa en el conservatorio de grado medio de Murcia Manuel Massot Littel donde actualmente esta en periodo de finalizar dicho grado.

Fue profesor de la escuela municipal villa de Abarán en un periodo de nueve años y actualmente es profesor de la escuela municipal de música de mula alternando dicha faceta con la de pianista acompañante lírico.

Juan Carlos Carrasco Gómez

Comienza sus estudios en la escuela municipal de música de Abarán con Jesús Carrasco trasladándose posteriormente al conservatorio de Murcia, actualmente finaliza sus estudios superiores en el conservatorio superior de Granada Victoria Eugenia.

Fue profesor de la escuela municipal de música de abarán en el periodo 1998/2006 y de la escuela municipal de cehegín durante el periodo 2007/2008, actualmente alterna sus estudios junto a su labor como clarinete bajo de orquesta siendo invitado por numerosas orquestas como Oviedo Filarmonía, Filarmónica de Gran Canaria, Real Filarmonía de Santiago de Compostela, Orquesta Nacional de Barcelona, Orquesta Sinfónica de Murcia y Orquesta Sinfónica del Vallés.

Rafael Carrasco Tomé

Estudia en el Conservatorio Superior de Música de Murcia con Emilio Fenoy, trabajando privadamente con el concertino de la Orquesta Nacional de España Serguei Teslya. Miembro de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia durante 7 años, realizando diversos programas como solista. Además de sus estudios del Conservatorio Superior, estudia Filología inglesa en la Universidad, dominando, además del inglés, el francés y teniendo conocimientos de alemán e italiano. Ha realizado cursos de perfeccionamiento con Michael Kopelman, Agustín León Ara, Vicente Huerta y Liviu Stanese, entre otros. Ha sido finalista en el concurso Violines por la Paz celebrado en Torres (2005). Ha obtenido el Premio Acordes Caja Madrid 2007 en la modalidad de orquesta y en 2.009 en la modalidad de Música de Cámara. Es miembro de plantilla de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE), habiendo obtenido en las pruebas uno de los primeros puestos.

ORGANIZA:



Ayuntamiento de Abarán
Concejalía de Educación y Cultura

PATROCINA:

